

THESE ROOMS OF EARTH AND STONES

GALERIE DE L'UQAM (MONTRÉAL), 2020

ŒUVRES EXPOSÉES

EXHIBITED WORKS

MICHEL BOULANGER

GIRATIONS 1, ROULER, 2017-2019

animation, noir et blanc, son, 6 min 40 s

animation, black and white, sound, 6min 40s

OBSOLÈTE I et IV, 2015-2018

encre de Chine et crayon Conté sur papier, 77,5 x 111,8 cm chacun

India Ink and Conté crayon on paper, 77.5 x 111.8 cm each

OBSOLÈTE, TÊTE DE PUIITS, 2019

acrylique et marqueur à la gouache sur toile, 208,3 x 290 cm

Acrylic and gouache marker on canvas, 208.3 x 290 cm

OBSOLÈTE, STATION DE POMPAGE, 2019

acrylique et marqueur à la gouache sur toile, 208,2 x 282,5 cm

Acrylic and gouache marker on canvas, 208.2 x 282.5 cm

OBSOLÈTE, SALLE MÉCANIQUE, 2019

acrylique et marqueur à la gouache sur toile, 197,5 x 277 cm

Acrylic and gouache marker on canvas, 197.5 x 277 cm

RETOMBÉES, 2020

bois, impressions numériques sur vinyle, peinture au latex, plastiques PVC et ABS, métal, dimensions variables

wood, digital prints on vinyl, latex paint, PVC and ABS plastics, metal, variable dimensions

KATJA DAVAR

I AM SUBLIME, I AM UNIQUE, 2020

crayon mine, graphite, vernis sur papier collé 250g/m², 242 x 150 cm

pencil, graphite, varnish on 250 g/m² papier collé, 242 x 150 cm

WHAT THE MOUNTAINS SHOULD HAVE SAID, 2020

crayon mine, graphite, vernis sur papier collé 250g/m², 242 x 150 cm
pencil, graphite, varnish on 250 g/m² papier collé, 242 x 150 cm

TRULY TRIUMPHING TECHNOLOGIES, 2020

crayon mine, graphite, vernis sur papier collé 250g/m², 242 x 150 cm
pencil, graphite, varnish on 250 g/m² papier collé, 242 x 150 cm

ROYAL CALLIGRAPHY, 2020

crayon mine, graphite, vernis sur papier collé 250g/m², 242 x 150 cm, 589 x 133 cm
pencil, graphite, varnish on 250 g/m² papier collé, 242 x 150 cm, 589 x 133 cm

READING A ROCK, 2019

impression UV sur coton avec tissage satin 246 g/m², 589 x 133 cm
UV print on 246 g/m² satin-weave cotton, 589 x 133 cm

AN ESSAY ON TASTE, 2019

impression UV sur coton avec tissage satin 246 g/m², 543 x 122 cm
UV print on 246 g/m² satin-weave cotton, 543 x 122 cm

VERTICAL POETRY, 2019

impression UV sur coton avec tissage satin 246 g/m², 600 x 135 cm
UV print on 246 g/m² satin-weave cotton, 600 x 135 cm

MOLTON FLUID, 2019

impression UV sur coton avec tissage satin 246 g/m², 589 x 133 cm
UV print on 246 g/m² satin-weave cotton, 589 x 133 cm

ECHO FROM THE WINGS VII, 2018

graphite sur papier, 40 x 49 cm
graphite on paper, 40 x 49 cm

DAUGHTERS OF TIME, 2018

vidéo HD, couleur, sans son, 2 min 22 s
HD video, colour, silent, 2min 22s

TUGS ON A THREAD, 2019

animation, couleur, sans son, 2 min 15 s
animation, colour, silent, 2min 15s