

## CALENDRIER DES ACTIVITÉS

L'exposition *ce qui du monde se prélève permet à l'œil de s'ouvrir* sera ouverte au public du 1<sup>er</sup> au 4 avril 2020, selon l'horaire des évènements (voir détails à la page 4).

	MARDI 31 MARS	MERCREDI 1 <sup>er</sup> AVRIL	JEUDI 2 AVRIL	VENDREDI 3 AVRIL	SAMEDI 4 AVRIL
<u>MATINÉE</u>		<p>10 h - 12 h 30</p> <p><b>Forum de recherche- création 2020</b></p> <p>Séance : <i>Narratifs géopolitiques</i></p> <p>Dîner collectif : 12 h 30 - 13 h 30</p>	<p>10 h - 12 h 30</p> <p><b>Forum de recherche- création 2020</b></p> <p>Séance : <i>Du corps à l'image/ de l'image au corps</i></p> <p>Dîner collectif : 12 h 30 - 13 h 30</p>	<p>10 h - 12 h 30</p> <p><b>Forum de recherche- création 2020</b></p> <p>Séance : <i>Agir : bonheur, décolonisation, démocratie, économie</i></p> <p>Dîner collectif : 12 h 30 - 13 h 30</p>	<p>9 h 30 - 12 h 30</p> <p><b>Table ronde : Le futur du livre d'art</b></p> <p>CÉAC - Collectif d'éditeurs d'art contemporain</p>
<u>APRÈS-MIDI</u>	<p>16 h 30 - 17 h 30</p> <p><b>ce qui du monde se prélève permet à l'œil de s'ouvrir</b></p> <p>Discussion publique autour de l'exposition et de ses enjeux</p>	<p>13 h 30 - 16 h</p> <p><b>Forum de recherche- création 2020</b></p> <p>Séance : <i>Récit et nature comme reflet de l'affect</i></p>	<p>13 h 30 - 16 h</p> <p><b>Forum de recherche- création 2020</b></p> <p>Séance : <i>Performer l'identité</i></p>	<p>13 h 30 - 16 h</p> <p><b>Forum de recherche- création 2020</b></p> <p>Séance : <i>Percept</i></p>	<p>14 h - 16 h</p> <p><b>Table ronde : Créer à l'ère de l'intelligence artificielle</b></p> <p>ESPACE art actuel</p>
<u>SOIRÉE</u>	<p>17 h 30 - 19 h</p> <p><b>ce qui du monde se prélève permet à l'œil de s'ouvrir</b></p> <p>Vernissage de l'exposition</p>	<p>18 h - 19 h</p> <p><b>Table ronde : Le désordre des choses</b></p> <p>Conférences ICI (UQAM) esse arts + opinions</p>			