PASSAGE À DÉCOUVERT 2018

Finissant·e·s du baccalauréat en arts visuels et médiatiques, UQAM

du 27 avril au 5 mai 2018

Invitation courriel
Communiqué de presse

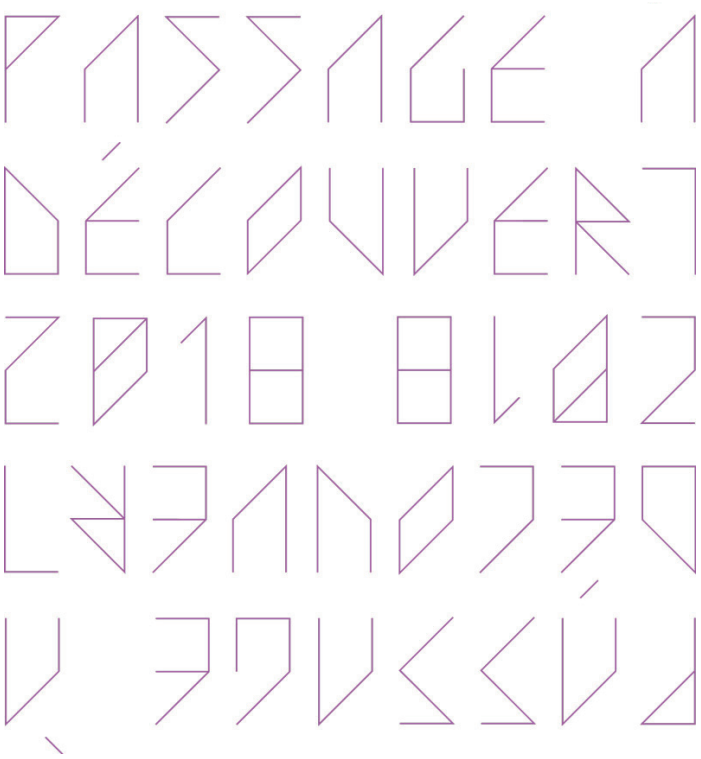
UQAM
Actualités UQAM. 30 avril 2018

COUVERTURE MÉDIATIQUE
Quartier des spectacles. 3 avril 2018

La Galerie de l'UQAM est une galerie universitaire dédiée à l'art contemporain **Visionner en ligne**

LA GALERIE
UQÀM

Facebook Twitter Instagram



Finissant.e.s du baccalauréat en arts visuels et médiatiques, UQAM

Dates : 27 avril - 5 mai 2018
Vernissage et remise de prix : Jeudi 26 avril, 17 h 30

Découvrez le travail des artistes de la relève dans *Passage à découvert 2018*, du 27 avril au 5 mai 2018 à la Galerie de l'UQAM. Cette exposition annuelle présente les travaux des finissant.e.s du programme de baccalauréat en arts visuels et médiatiques de l'UQAM et demeure un moment privilégié pour prendre le pouls de la relève artistique et pédagogique du milieu des arts québécois.

Cette année, l'évènement prend un sens particulier, alors que nous célébrons les cinquante ans du Rapport Rioux qui a joué un rôle essentiel dans l'enseignement des arts à l'université. 2018 marque aussi la 10e édition de *Passage à découvert*, de même que le 50e anniversaire de l'occupation de l'École des Beaux-Arts de Montréal, qui a conduit à la création du Département des arts plastiques et du Département d'histoire de l'art de l'UQAM.

Les travaux des finissant.e.s de l'École des arts visuels et médiatiques de l'UQAM témoignent du talent, de la persévérance et du regard aiguisé de ces jeunes artistes sur le monde contemporain, dans une grande diversité d'approches et de techniques. Ils révèlent également la force créatrice, la passion et l'ouverture qui animent l'École qui offre une formation pluridisciplinaire de qualité.

Le vernissage du jeudi 26 avril sera l'occasion d'une grande fête de fin d'études. Toutes les disciplines artistiques enseignées à l'École y seront représentées. Lors de cet évènement, sept prix et bourses d'excellence seront remis à des étudiant.e.s.

+ PLUS D'INFORMATIONS
+ ÉVÈNEMENT FACEBOOK

UQÀM COMMUNIQUÉ GALERIE DE L'UQAM

Coup d'œil sur la relève en arts visuels : *Passage à découvert 2018* à la Galerie de l'UQAM

Dates : 27 avril – 5 mai 2018
Vernissage et remise de prix : jeudi 26 avril 2018, à 17 h 30

Montréal, le 9 avril 2018 – Découvrez le travail des artistes de la relève dans ***Passage à découvert 2018***, du 27 avril au 5 mai 2018 à la Galerie de l'UQAM. Cette exposition annuelle présente les travaux des finissant.e.s du programme de baccalauréat en arts visuels et médiatiques de l'UQAM et demeure un moment privilégié pour prendre le pouls de la relève artistique et pédagogique du milieu des arts québécois.

L'exposition
Cette année, l'évènement prend un sens particulier, alors que nous célébrons les cinquante ans du rapport Rioux qui a joué un rôle essentiel dans l'enseignement des arts à l'université. 2018 marque aussi la 10e édition de *Passage à découvert*, de même que le 50e anniversaire de l'occupation de l'École des Beaux-Arts de Montréal, qui a conduit à la création du Département des arts plastiques et du Département d'histoire de l'art de l'UQAM.

Les travaux des finissants de l'École des arts visuels et médiatiques de l'UQAM témoignent du talent, de la persévérance et du regard aiguisé de ces jeunes artistes sur le monde contemporain, dans une grande diversité d'approches et de techniques. Ils révèlent également la force créatrice, la passion et l'ouverture qui animent l'École qui offre une formation pluridisciplinaire de qualité. Elle a d'ailleurs inauguré plusieurs nouveaux ateliers cette année, dans un souci constant d'offrir le meilleur environnement de travail à ses étudiant.e.s.

Le vernissage
Le vernissage du jeudi 26 avril sera l'occasion d'une grande fête de fin d'études. Toutes les disciplines artistiques enseignées à l'École y seront représentées.

Lors de cet évènement, **sept prix et bourses d'excellence** seront remis à des étudiant.e.s : le Prix Jean Pitre et Claude Leclerc, le Prix des professeurs Thomas Corriveau et Mario Côté, la Bourse Charest-Wallot, le Prix d'excellence Robert-Wolfe, le Prix d'excellence Jacques-de-Tonnancour, le Prix d'excellence Irène-Senécal et le Prix en mémoire de Mathieu-Lefèvre.

Le **catalogue de l'exposition** pourra être consulté en ligne sur le site de l'École, sous l'onglet Étudiants.

Avec la participation de
Rana Akef
Samia Alami Merrouni
Kariane Bastien
Ioana Vanessa Bezman
Maude Blanchet-Léger
Sarah Blémur
Maude Brisson
Benoît Brousseau
Jessie Cabot
Jesus Castro Rosas
Jean-Patrick Chiasson
Sylvianne Chicoine
Joëlle Côté
Kate Czerwinski
David Dahan
My-Van Dam
Rose de la Riva
François-Odon De Pins
Émilie Desnoyers-Couture
Xavier Desrochers-Harper
Audrey-Anne Duplessis
Leila Firdaous
Sara fée Gagné Charest
Julien Gagnon-Rouillard
Laura Grenier
Natacha Larivière
Dariane Lavigne
Catherine Lavoie
Ariane Lebeau
Magalie Leclerc Casavant
Elsa Levy
Jules Mayrand
Alice Mailhot
Véronique Nadon
Noémie Naud-Dubé
Natacha Nellis
Eliza Olkinitskaya
Christel Paquette

Thomas Payeux
Nathalie Piton
Charles-Vincent Roberge
Malika Rousseau
Samuelle Rousseau-Lamontagne
Jacinthe Roy
Jutta Sammel
Marion Schneider
Myriam Turcotte

L'École des arts visuels et médiatiques de l'UQAM
Depuis sa création, l'École des arts visuels et médiatiques de l'UQAM est à l'affût des enjeux artistiques en mouvance et compte parmi les plus importantes écoles universitaires au Canada, tant au niveau de la création que de l'enseignement des arts visuels. Le nombre d'artistes et de pédagogues formé.e.s à l'UQAM et reconnu.e.s sur les plans national et international témoigne avec éloquence de cet engagement indéfectible. Mentionnons notamment David Altmejd, Valérie Blass, Jérôme Bouchard, Raphaëlle de Groot, Jean-Pierre Gauthier, Pascal Grandmaison, Isabelle Hayeur, Manuela Lalic et Mathieu Lefevre.
eavm.uqam.ca

UQÀM | École des arts visuels et médiatiques
FACULTÉ DES ARTS

LA GALERIE
UQÀM

Adresse et heures d'ouverture
Galerie de l'UQAM
Pavillon Judith-Jasmin, salle J-R120
1400, rue Berri, angle Sainte-Catherine Est, Montréal
Métro Berri-UQAM

Mardi au samedi, de midi à 18 h
Entrée libre

Renseignements
Tél. : 514 987-6150
www.galerie.uqam.ca / Facebook / Twitter / Instagram

- 30 -

Source : Maude N. Béland, conseillère en relations de presse
Division des relations avec la presse et évènements spéciaux
Service des communications, UQAM
Tél. : 514 987-3000, poste 1707
beland.mauden@uqam.ca
twitter.com/MaudeNBeland

ACTUALITÉSUQAM

Passage à découvert 2018

Les œuvres des finissants en arts visuels et médiatiques sont exposées à la Galerie de l'UQAM.

Par Jean-François Ducharme

30 AVRIL 2018 À 15H15

Organisée en collaboration avec l'École des arts visuels et médiatiques, la 10e édition de *Passage à découvert* présente, jusqu'au 5 mai, les œuvres des finissants du baccalauréat en arts visuels et médiatiques.

Photo : Nathalie St-Pierre

Organisée en collaboration avec l'École des arts visuels et médiatiques, la 10e édition de *Passage à découvert* présente, jusqu'au 5 mai, les œuvres des finissants du baccalauréat en arts visuels et médiatiques. Se déroulant à la Galerie de l'UQAM, cette exposition annuelle demeure un moment privilégié pour prendre le pouls de la relève artistique et pédagogique du milieu des arts québécois.

L'édition 2018 s'inscrit dans le cadre des célébrations des 50 ans du rapport Rioux, qui a joué un rôle essentiel dans la promotion de l'enseignement des arts à l'université, et du 50e anniversaire de l'occupation de l'École des Beaux-Arts de Montréal, qui a conduit à la création du Département des arts plastiques et du Département d'histoire de l'art de l'UQAM.

Organisée en collaboration avec l'École des arts visuels et médiatiques, la 10e édition de *Passage à découvert* présente, jusqu'au 5 mai, les œuvres des finissants du baccalauréat en arts visuels et médiatiques.

Photo : Nathalie St-Pierre

Prix en mémoire de Mathieu Lefevre

Sept prix et bourses d'excellence ont été remis à des étudiants lors du vernissage, qui a eu lieu le 26 avril dernier. L'un de ces prix, créé en mémoire de l'artiste Mathieu Lefevre (B.A. arts visuels et médiatiques, 2007), décédé tragiquement en 2011, a été remis pour la première fois, en présence de ses parents, Alain et Erika Lefevre. Le prix Mathieu Lefevre, remis à un étudiant dont l'œuvre fait preuve d'originalité, de sens de l'humour, de sous-entendus et de la capacité à interpréter la réalité au second degré, a été remporté par l'étudiante Marion Schneider.

Né à Edmonton en 1981, Mathieu Lefevre était l'un des artistes canadiens les plus talentueux et les plus appréciés dans le milieu des arts visuels. À 30 ans, il comptait à son actif près d'une vingtaine d'exposition en solo et avait participé à de nombreuses expositions collectives, dont la Biennale de Prague et le Symposium de Baie-Saint-Paul. Son œuvre était une critique irrévérencieuse et intelligente de l'art, de son histoire, de son milieu, mais aussi de toute forme de sacralisation ou de vanité. En 2016, le Centre Clark avait présenté la rétrospective *Make it Big* pour lui rendre hommage.

L'exposition *Passage à découvert* a été réalisée avec la participation des étudiants Rana Akef, Samia Alami Merrouni, Kariane Bastien, Ioana Vanessa Bezman, Maude Blanchet-Léger, Sarah Blémur, Maude Brisson, Benoît Brousseau, Jessie Cabot, Jesus Castro Rosas, Jean-Patrick Chiasson, Sylvianne Chicoine, Joëlle Côté, Kate Czerwinski, David Dahan, My-Van Dam, Rose de la Riva, François-Odon De Pins, Émilie Desnoyers-Couture, Xavier Desrochers-Harper, Audrey-Anne Duplessis, Leila Firdaous, Sara fée Gagné Charest, Julien Gagnon-Rouillard, Laura Grenier, Natacha Larivière, Dariane Lavigne, Catherine Lavoie, Ariane Lebeau, Magalie Leclerc Casavant, Elsa Levy, Jules Mayrand, Alice Mailhot, Véronique Nadon, Noémie Naud-Dubé, Natacha Nellis, Eliza Olkinitskaya, Christel Paquette, Thomas Payeux, Nathalie Piton, Charles-Vincent Roberge, Malika Rousseau, Samuelle Rousseau-Lamontagne, Jacinthe Roy, Jutta Sammel, Marion Schneider et Myriam Turcotte.

QUARTIER DES SPECTACLES MONTRÉAL

EN BREF

***En bref* vous propose une sélection parmi les 677 activités de toutes sortes qui font vibrer le km^2 le plus animé de la métropole ce mois-ci.**

LE PRINTEMPS NORDIQUE

Divers lieux - Place des Arts
Du 4 au 29 avril

Première manifestation du genre au Québec, ce rendez-vous artistique et culturel initié par la Place des Arts, met à l'honneur la créativité des pays scandinaves - le Danemark, la Finlande, l'Islande, la Norvège et la Suède - tout en mettant l'accent sur leur humanisme et leur conscience environnementale. Plus de 80 artistes provenant de ces pays seront de la fête et offriront de nombreuses prestations allant du théâtre à la danse, en passant par le cirque et l'art numérique. De plus, une quinzaine d'activités gratuites nous donneront l'occasion d'approfondir notre immersion nordique ! **(+)**

INSTALLATION

21 BALANÇOIRES

Promenade des Artistes
Du 9 avril au 27 mai

Ce n’est pas un hasard si cette installation ludique connaît chaque printemps un succès ininterrompu depuis huit ans sur la promenade des Artistes. Conçue sur mesure pour le Quartier des spectacles, elle offre une expérience de collaboration musicale sans cesse renouvelée qui plaît autant aux adultes qu’aux enfants. En effet, chaque balancement produit une note de musique et la participation collective entraîne la création d’une mélodie. Se balancer au centre-ville n’a jamais été aussi harmonieux ! **(+)**

EXPOSITION

PASSAGE À DÉCOUVERT

Galerie de l’UQAM
Du 26 avril au 5 mai

Cap sur les innovations des artistes de demain ! Cette exposition offre une incursion dans l’art universitaire : une occasion unique pour le grand public de voir ce qui se trame dans les esprits bouillonnants des étudiants de l’École des arts visuels et médiatiques de l’UQAM. Exposant les travaux des finissants, de la peinture à l’art numérique en passant par la sculpture, l’événement ose un art résolument interdisciplinaire et férocement libre. **(+)**