

Exposition Jana Sterbak. Penser tout haut/Thinking Out Loud

Montréal, le 27 avril 2001 -- Après la Chine, à l'automne 2000, la Galerie de l'UQAM ouvre en ses lieux, le mercredi 9 mai à 17 h 30, une exposition de dessins inédits de l'artiste Jana Sterbak intitulée *Jana Sterbak. Penser tout haut / Thinking Out Loud*. Louise Déry, directrice de la Galerie, commissaire et auteure du catalogue également lancé à l'occasion du vernissage, a réuni près de quarante croquis et esquisses, une grande installation de neufs dessins au graphite et trois œuvres tridimensionnelles choisies pour le caractère linéaire et graphique de leurs formes et de leurs matériaux. L'exposition se poursuivra jusqu'au 23 juin 2001.

Une exposition de dessins inédits

D'entrée de jeu, la pulsion du dessin, chez une artiste aussi singulière que Jana Sterbak est celle d'une investigation. Le mobile de son travail semble en effet résider dans le fait que l'œuvre déporte l'objet de réflexion vers un parti pris qui concerne la constitution du savoir. Plusieurs auteurs ont déjà relevé le lien étroit qui existe, chez elle, entre la science et l'art, entre la recherche de connaissances *par* la science et *par* l'art. Il n'en va pas autrement dans ses œuvres graphiques, car Jana Sterbak s'adonne à une pratique intellectuelle non pas *du* dessin mais *par* le dessin. Cette attitude signe son désir de rendre parfois plus concrets les chemins de sa pensée. Qui plus est, lecture, écriture et dessin cheminent étroitement dans le processus de conception des œuvres de Jana Sterbak.

.../2

L'avenir est ici

La présente exposition, dont les œuvres remontent jusqu'à 1977, constitue un angle d'approche nouveau et une première dans la compréhension de l'œuvre de l'artiste. À compter de l'automne 2002, une tournée européenne et nord-américaine permettra de diffuser cette dimension pratiquement inconnue de la démarche de Sterbak et de faire connaître le travail effectué par la Galerie de l'UQAM au plan de la recherche et du rayonnement des artistes du Québec.

Le catalogue

La Galerie de l'UQAM, productrice de l'exposition *Jana Sterbak. Penser tout haut / Thinking Out Loud*, publie également un catalogue monographique sur les dessins de l'artiste. Un essai substantiel de la commissaire Louise Déry, la reproduction de toutes les œuvres exposées et une documentation complémentaire sont inclus dans l'ouvrage de 112 pages en couleurs qui se présente avec une couverture rigide. Il est distribué par la Galerie de l'UQAM au coût de 25 \$.

Jana Sterbak

Jana Sterbak est née à Prague en 1955. Elle vit à Montréal et à Barcelone en Espagne. Ses œuvres, exposées depuis 1978 aussi bien sur la scène nationale que partout à l'étranger, sont empreintes d'une vision artistique pénétrante. Axées sur le corps ou sur divers objets qui sont créés et utilisés comme métaphores du corps, elles expriment certaines formes de la vie psychique qui vont au-delà de la raison, proposant un regard souvent surréaliste, voire humoristique, sur la vie. Jana Sterbak a présenté son travail lors de plusieurs expositions individuelles: au Museum of Contemporary Art de Chicago en 1998, au Musée d'art moderne de Saint-Étienne en France, à la

Fundacio Antoni Tapies à Barcelone et à la Serpentine Gallery en 1995 et 1996, au Museum of Modern Art de New York en 1993 et au Musée des beaux-arts du Canada à Ottawa en 1991, pour ne citer que ces quelques exemples. En 2002, elle présentera une sélection de plusieurs œuvres à la Konsthall de Malmö, en Suède, alors que l'exposition de dessins de la Galerie de l'UQAM sera en tournée en Europe et en Amérique.

La Galerie de l'UQAM

La Galerie de l'UQAM, une galerie universitaire dédiée à l'art, engagée dans la recherche de fond et la production de connaissances au moyen d'expositions, de programmes publics et de publications diversifiées. La Galerie présente principalement des expositions d'art contemporain québécois, canadien et international, la plupart réalisées par des commissaires reconnus. Elle explore diverses préoccupations liées au travail d'artistes professionnels, tout en s'ouvrant aux œuvres de la relève et aux travaux des étudiants en arts, en histoire de l'art et en muséologie. Sa participation au programme culturel soulignant les 30 ans de relations entre la Chine et le Canada offre l'occasion de souligner le travail qui se fait dans les galeries universitaires, une composante importante de notre réseau muséal.

Jana Sterbak. *Penser tout haut/Thinking Out Loud*

Galerie de l'UQAM (514) 987-8421

Adresse : 1400 rue Berri, coin Ste-Catherine, local J-R120 (métro Berri-UQAM)

Horaire : 10 mai au 23 juin 2001 - mardi au samedi de midi à 18 h

Entrée libre

Source : Marc Bélanger, agent d'information
(40) Service de l'information et des relations publiques
Tél. : (514) 987-3000, poste 3733