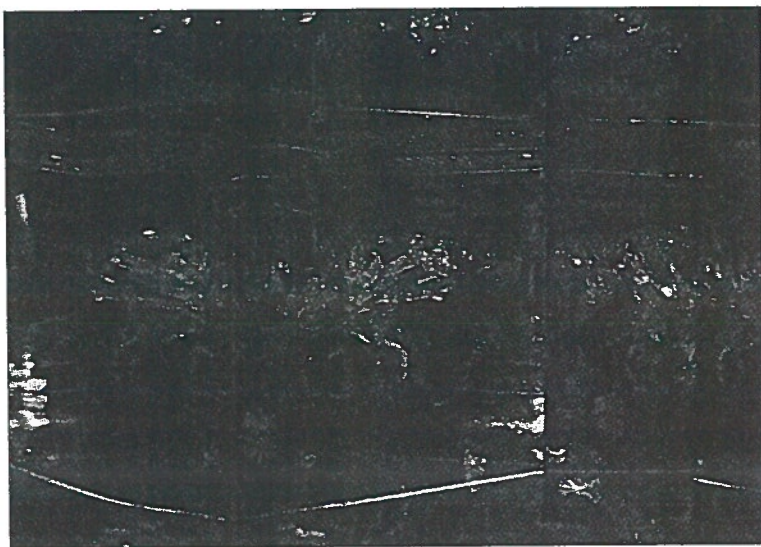




À la Galerie

Clones et écoulement du temps



David Altmejd
Projet « loup-garou », 2000-2001 – Détail

Deux nouvelles expositions se tiendront à la Galerie de l'UQAM du 2 au 31 mars prochains. *Point de chute* est le titre de l'exposition qui présentera des œuvres de cinq artistes montréalais, soit David Altmejd, Raphaëlle de Groot, Jérôme Fortin, Marie-Josée Laframboise et Manuela Lalic. Les projets qu'ils déploient sont

tous inédits et prennent la forme d'un chantier ou d'un laboratoire d'idées et d'œuvres autour de cette interrogation : de quelle chute est donc né le temps? Tous ont produit leurs œuvres à partir de matériaux très simples, abondants, souvent trouvés, qu'ils transforment ou modèlent eux-mêmes. Un catalogue de 112 pages et six car-

nets individuels accompagnent l'exposition dont la commissaire est Mme Louise Déry, directrice de la Galerie.

Par ailleurs, l'agence de clonage Dalia Chauveau présentera *Clonez-vous en 6 étapes*, un tout nouveau dispositif de « clonage » ambulante. Un kiosque sera installé dans la petite salle de la Galerie. « On pourra profiter d'un rabais de 10 % pendant la durée de l'exposition et, en prime, sur présentation du carton d'invitation, on recevra gratuitement un portrait numérisé de son clone. Grâce à son site internet, l'agence, fondée en 1999, offrira bientôt une multitude de services personnalisés. Sa fondatrice, Dalia Chauveau, œuvre artistiquement dans le domaine de la génétique depuis 1993 ». À noter que le vernissage des deux expositions aura lieu le jeudi 1^{er} mars à 17 h 30.

La Galerie est située à la salle J-R120 du pavillon Judith-Jasmin. Elle est ouverte au public du mardi au samedi, de midi à 18 h. Pour information : 987-8421.