

**« SAINT-BARNABÉ SUD : approche
raisonnée et alchimie », une exposition
d'images photo-numériques de Marcel Blouin**

Lieu : Galerie de l'UQAM

Dates : Du 19 janvier au 17 février 2001

Vernissage : le jeudi 18 janvier à 17 h 30

Montréal, le 9 janvier 2001 - La Galerie de l'UQAM présente, du 19 janvier au 17 février 2001, *SAINT-BARNABÉ SUD/Approche raisonnée et alchimie*, une exposition d'images photo-numériques de Marcel Blouin. Les prises de vue réalisées dans un boisé de la Montérégie nous montrent la nature, des amis et des parents de l'artiste, créant des atmosphères qui permettent à celui-ci de faire appel à une notion qui lui est chère : « la représentation du réel visible ».

Une question centrale oriente la démarche de Marcel Blouin : *En quoi la photographie numérique propose-t-elle une nouvelle représentation du réel visible?* Par son usage de procédés numériques, par son intérêt pour la psychologie de la cognition et l'esthétique, par ses recherches sur l'optique et la photographie, il nous propose des représentations du réel visible tantôt vraisemblables, tantôt subjectives. « Dans le contexte de la société des communications, nous vivons une perte de foi généralisée en l'image » et nous nous méfions de la « tromperie de la photographie numérique ». Dans cet esprit, l'exposition se présente comme une discussion avec le spectateur où se confondent les notions de mimétisme et de subjectivité, de raison et d'alchimie. Au regard des photographies, le doute s'installe *devant la photographie devenue trompeuse*.

Le vernissage aura lieu le jeudi 18 janvier 2001 à 17 h 30.

La Galerie de l'UQAM est située à la salle J-R120 du pavillon Judith-Jasmin, 1400, rue Berri (angle de la rue Sainte-Catherine) à Montréal. Elle est ouverte au public du mardi au samedi, de midi à 18 heures.

- 30 -

Source : Huguette Lucas, agente d'information
(82) Tél. : (514) 987-3000, poste 3733; téléc. : (514) 987-3251
Courriel : lucas.huguette@uqam.ca

Site Internet des communiqués de l'UQAM :

www.unites.uqam.ca/sirp/indexpresse.html

L'avenir est ici