

Galerie de l'UQAM
Printemps Plein temps 1999 et Translation
Oeuvres de finissants du baccalauréat en arts visuels
23 avril au 2 mai 1999
Vernissage: jeudi 22 avril à 17h30

Montréal, le 12 avril 1999 -- La Galerie de l'UQAM (1400, rue Berri, salle J-R120, rens.: 987-8421) présente, du 23 avril au 2 mai 1999, *Printemps Plein temps 1999* et *Translation*, deux expositions de travaux de finissants du baccalauréat en arts visuels de l'UQAM. La Galerie sera ouverte tous les jours, de midi à 18 h. L'entrée est libre.

Printemps Plein temps 1999 est organisée en collaboration avec le Module d'arts visuels de l'UQAM. Elle permet tout autant de saisir les principales orientations empruntées par les finissants du baccalauréat en arts visuels, que d'observer les premiers éléments artistiques d'une relève en train d'émerger. Lors du vernissage - le jeudi 22 avril à 17h30 - les noms des lauréats du Prix d'excellence Jacques de Tonnancour et du Prix d'excellence Irène-Sénécal seront dévoilés. *Translation* présente des travaux d'étudiants axés sur les nouvelles technologies.

-30-

Source : Marc Bélanger, Service de l'information externe
Tél. : (514) 987-3000, poste 3733; téléc. : 987-3251

Site Internet des communiqués de l'UQAM :
<http://www.unites.uqam.ca/sirp/indexpresse.html> (99-028)