

Marie-Eve Martel. *Transcender l'architecture* à la Galerie de l'UQAM

Dates : du 9 janvier au 21 février 2015

Vernissage en présence de l'artiste : le jeudi 8 janvier 2015, à 17 h 30

Entrée libre

Montréal, le 18 décembre 2014 – La [Galerie de l'UQAM](#) présente *Transcender l'architecture* de Marie-Eve Martel, finissante à la maîtrise en arts visuels et médiatiques de l'UQAM. L'architecture dont il est question ici et qui se trouve au cœur des réflexions de l'artiste sur le paysage, est celle qu'elle a rencontrée au cours de ses pérégrinations à travers l'Amérique du Nord. Marie-Eve Martel s'intéresse à notre façon d'habiter et de construire l'espace, aux lieux et à leur histoire, mais surtout aux valeurs que ces lieux véhiculent et à l'imaginaire qu'ils déclenchent.

Transcender l'architecture

Sorte de portraits sociohistoriques, les œuvres de Marie-Eve Martel explorent la symbolique architecturale, « l'espace vécu » et la notion de la connaissance. C'est à travers l'étude de deux bâtiments bien distincts – la cabane rustique dans les bois à *Walden Pond* (Concord, MA) inspirée du livre *Walden ou la Vie dans les bois* de Henry David Thoreau; et la bibliothèque moderne *Beinecke Rare Book and Manuscript Library* de l'Université Yale (New Haven, CT) – que l'artiste crée un dialogue poétique et philosophique sur ce qu'est un « lieu de la connaissance ». D'un côté, la cabane de *Walden* représente l'autonomie, l'autosuffisance et l'expérimentation, tandis que la bibliothèque de la prestigieuse université américaine symbolise, d'une certaine façon, le savoir institutionnalisé et le pouvoir de l'état.

En faisant dialoguer ces deux lieux, l'artiste questionne notre manière de construire, à travers l'architecture, un ordre existentiel, social/politique, tout comme elle explore l'impact psychologique de cet ordre physique, le rapport « subconscient » aux lieux et à la « poétique de l'espace ». En présentant simultanément deux points de vue architecturaux reflétant deux idéologies en apparence opposées – d'une part la connaissance institutionnalisée, de l'autre la connaissance « libre » – l'artiste souhaite créer un espace de réflexion entre-deux. À travers la peinture, le dessin et la sculpture sont abordés les processus de production, d'accessibilité et d'acquisition de la connaissance reflétés par chaque bâtiment.

À propos de l'artiste

Marie-Eve Martel vit dans les Basses-Laurentides et travaille selon une approche interdisciplinaire où se mêlent peinture, dessin et sculpture. Elle a été récipiendaire de différentes bourses (CALQ, Fondation Elizabeth Greenshields) et a effectué des résidences au Klondike Institute of Art and Culture au Yukon (2009), de même qu'au Vermont Studio Center aux États-Unis (2011). Son travail a fait l'objet de plusieurs expositions individuelles notamment au Centre national d'exposition, Jonquière, 2013; au Centre d'exposition d'Amos, Amos, 2013; au Centre d'artistes Regart, Lévis, 2013; au Centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton, 2011; et a également été présenté à l'occasion d'expositions collectives au Québec, ainsi qu'à Vancouver et à Toronto.

www.marieevemartel.com

Appuis

Bourse d'excellence de l'UQAM pour les cycles supérieurs (FARE)

Activités gratuites

Visites commentées de l'exposition et Parcours des œuvres d'art public sur le campus :
Offerts en tout temps. Réservations requises. Julie Bélisle, 514 987-3000, poste 1424, ou
belisle.julie@uqam.ca

Adresse et heures d'ouverture

La Galerie de l'UQAM
Pavillon Judith-Jasmin, salle J-R120
1400, rue Berri, angle Sainte-Catherine Est, Montréal
Métro Berri UQAM
Du mardi au samedi, de midi à 18 h
Entrée libre

Renseignements

Tél. : 514 987-8421
www.galerie.uqam.ca
facebook.com/galerie.uqam
twitter.com/GaleriedelUQAM

- 30 -

Photos haute résolution : <http://www.salledepresse.uqam.ca/photos.html>, section « Galerie de l'UQAM »

Entrevue

Pour toute demande d'entrevue avec l'artiste, contactez Maude N. Béland au 514 987-3000, poste 1707, ou beland.maude_n@uqam.ca.

Source : Maude N. Béland

Conseillère en relations de presse
Division des relations avec la presse et événements spéciaux
Service des communications
Tél. : 514 987-3000, poste 1707
beland.maude_n@uqam.ca
twitter.com/MaudeNBeland