

Tania Ruiz Gutiérrez. Les figures du temps et de l'espace à la Galerie de l'UQAM

Dates : du 28 août au 6 octobre 2012

Vernissage : le jeudi 6 septembre, à 17 h 30

Montréal, le 16 août 2012 — La [Galerie de l'UQAM](#) inaugure, le 28 août prochain, *Les figures du temps et de l'espace*, une exposition de l'artiste Tania Ruiz Gutiérrez dont le commissariat est assuré par Anne-Marie St-Jean Aubre. À travers ses œuvres vidéo, l'artiste franco-colombienne s'interroge sur les modes de représentation du temps et de l'espace, tout en proposant une réflexion sur le devenir de la ville. L'exposition est produite par DAGAFO en collaboration avec la Galerie de l'UQAM et la Cinémathèque québécoise, où est également présenté un deuxième volet de l'exposition. Le vernissage à la Galerie de l'UQAM aura lieu le jeudi 6 septembre, à 17 h 30, en présence de l'artiste et de la commissaire.

L'exposition

Mêlant traditions populaires et grand art, elle nous montre que les systèmes de représentation tels que la perspective et la succession linéaire du temps, laquelle situe le passé derrière le présent, qui se poursuit vers le futur, ne sont pas des données, mais véhiculent des conceptions du monde particulières. Ruiz s'attarde également aux comportements adoptés dans l'espace public. Elle présente la ville comme une scène, un environnement circonscrit où, bien que tout soit possible en théorie, des forces qui dépassent l'individu agissent sur son comportement et remettent en question sa marge de liberté.

L'artiste

Tania Ruiz Gutiérrez est née au Chili et a grandi en Colombie, pays d'où sont originaires les membres de sa famille. Elle a fait des études en cinéma et en télévision à Bogotá et vit, depuis 1999, à Paris où elle a complété un doctorat en arts (2004). Elle est aussi très active sur le plan théorique et s'intéresse à l'espace public. Ses œuvres ont été diffusées dans de nombreux festivals et expositions à travers le monde. En 2009, elle était sélectionnée par le Vancouver Olympic Public Art Program qui l'a invitée à produire une installation permanente composée de vidéo et de lumière à Vancouver : l'œuvre *Garde-temps*. Tania Ruiz Gutiérrez a voyagé sur tous les continents pour capter des images qui ont servi à produire l'œuvre *Elsewhere / Annorstädes / Ailleurs*. Installée à la new Malmö 'Citytunneln' Central Station en Suède en 2010, elle est composée de 46 projections vidéos simultanées, ce qui en fait l'installation vidéo permanente la plus imposante d'Europe.

Photos haute résolution : <http://www.salledepresse.uqam.ca/photos.html>

La commissaire

Détentrice d'une maîtrise en études des arts de l'UQAM, Anne-Marie St-Jean Aubre contribue régulièrement à divers magazines et publications. Elle occupe un poste d'assistante à la direction à SBC galerie d'art contemporain, en plus de travailler comme commissaire indépendante. À son actif, on compte les expositions *Doux Amer* (Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, 2009), *Faire comme si...* (Musée régional de Rimouski, 2012) et *Autant en emporte le vent* (Moulin de la Chevrotière et clos, Saint-Casimir, 2012), un co-commissariat avec Guillaume La Brie et Véronique Lépine.

Activités gratuites

Midi art contemporain : tous les jeudis, de 13 h à 13 h 45
Un médiateur est sur place pour échanger avec le public.

Visites commentées de l'exposition et Parcours des œuvres d'art public sur le campus :
Offerts en tout temps. Réservations requises. Julie Bélisle, 514 987-3000, poste 1424, ou
belisle.julie@uqam.ca

Appuis

Conseil des arts et des lettres du Québec
Service de coopération et d'action culturelle du Consulat général de France à Québec

Adresse et heures d'ouverture

La Galerie de l'UQAM
Pavillon Judith Jasmin, salle J-R120
1400, rue Berri, angle Sainte-Catherine Est, Montréal
Métro Berri UQAM
Du mardi au samedi, de midi à 18 h
Entrée libre

Renseignements

Tél. : 514 987-8421
www.galerie.uqam.ca

- 30 -

Source : Maude N. Béland, conseillère en relations de presse
Division des relations avec la presse et événements spéciaux
Service des communications
Tél. : 514 987-3000, poste 1707
beland.maude_n@uqam.ca
twitter.com/MaudeNBeland