

Les unités de Frédéric Lavoie, à la Galerie de l'UQAM

Dates : 23 février au 31 mars 2007

Vernissage : le jeudi 22 février, à 17 h 30

Nuit blanche : du samedi 3 mars au dimanche 4 mars, de 20 h à 3 h

Montréal, le 7 février 2007 - La Galerie de l'UQAM présente, du 23 février au 31 mars 2007, l'installation *Les unités* de Frédéric Lavoie, un dispositif audio-vidéographique qui occupe l'espace de la Galerie. Ayant utilisé le lieu d'exposition comme espace de tournage, l'artiste a filmé, un élément à la fois, des agents de sécurité, des cyclistes, des employés d'entretien, un chat, des bouts de papiers, ainsi que de la fumée et il les fait se rencontrer à l'écran, dans un récit imaginaire. Entre tous ces passants prennent place des jeux de cache-cache et d'imitation, des moments de poursuites, de bifurcations et d'arrêts. L'œuvre témoigne ainsi du passage à l'image de ces éléments.

Le récit prend forme autour de la figure du flâneur, élément pivot de la figuration du corps, à situer entre celle de l'acteur et celle du figurant, entre l'étape de la mise en scène et celle de l'observation. Du flâneur au poursuiveur, entre le fait de passer en solitaire et celui de suivre quelqu'un, l'artiste opère un glissement qui permet au récit de décupler les significations liées au passage de chaque individu à l'image. Dans la succession du récit, Frédéric Lavoie s'intéresse à la déambulation et à « l'être-ensemble » qu'impose le fait de marcher à la suite de quelqu'un. L'artiste utilise ainsi le tournage comme laboratoire expérimental, posant un regard anthropologique sur des comportements qu'il est amené à observer.

L'installation montre également l'écart qui existe entre l'expérience d'un lieu et sa représentation vidéographique. Ici, les images et les sons s'inscrivent donc entre la tricherie et des effets de réel afin de projeter l'attention du visiteur sur le lieu dans lequel il se trouve.

Pendant la Nuit blanche : *Des lignes de hauteur*

Pendant la Nuit blanche du Festival Montréal en lumière, du 3 au 4 mars, et dans le cadre de l'exposition *Les unités*, le public est invité à participer au tournage d'une vidéo avec l'artiste Frédéric Lavoie. Dans cette activité, les visiteurs traverseront un à un l'espace d'une classe afin de marquer à la craie leur hauteur au tableau. Les lignes tracées s'accumuleront les unes sur les autres et permettront de connaître la hauteur moyenne du public. Chacune des interventions filmées fera partie d'une œuvre à venir.
Horaire : 22 h à 1 h. La Galerie sera ouverte de 20 h à 3 h.

L'artiste

Frédéric Lavoie vit et travaille à Montréal. Détenteur d'un baccalauréat en anthropologie de l'Université de Montréal, il est finissant à la maîtrise en arts visuels et médiatiques de l'UQAM. Son travail a fait l'objet d'expositions individuelles dont *La Dynamo* au Centre des arts actuels Skol (2006), *L'habitat naturel* à la Maison de la culture Frontenac (2005) et *L'angle mort* à la Galerie B-312 (2005). Il a également participé à des expositions collectives présentées au Musée régional de Rimouski, au Centre Amherst, ainsi qu'à des événements organisés par Dare-Dare et par le collectif Pique-Nique.

Adresse et heures d'ouverture

Galerie de l'UQAM, Pavillon Judith-Jasmin, salle J-R120
1400, rue Berri, angle Sainte-Catherine Est, Montréal
Métro Berri-UQAM
Du mardi au samedi, de midi à 18 h, entrée libre

Renseignements

Tél. : (514) 987-8421
www.galerie.uqam.ca

Pour télécharger des photos:

<http://www.uqam.ca/nouvelles/2007/galerie-photos.htm>

- 30 -

Source : Huguette Lucas, conseillère en relations de presse
(07-050) Tél. : (514) 987-3000, poste 6832#
lucas.huguette@uqam.ca

Université du Québec à Montréal
Service des communications
Division des relations avec la presse et événements spéciaux
www.uqam.ca