



Université du Québec à Montréal

Service de l'information et des relations publiques
Service de l'information externe
Téléphone: (514) 987-3111
Télécopieur: (514) 987-3251

L'UQAM
une force
novatrice

Communiqué

Galerie de l'UQAM

André Willot

Équivalence et écorché

Projet de fin d'études, maîtrise en arts plastiques

Du 18 octobre au 16 novembre 1996

Vernissage le jeudi 17 octobre à 18 heures

Montréal, le 4 octobre 1996 -- Selon Mikel Dufresne, «L'artiste initie l'œuvre. Le spectateur la consacre.» Ainsi certaines démarches artistiques actuelles s'intéressent-elles particulièrement au spectateur. C'est le cas de celle d'André Willot.

«Le regardant est le sujet de mon travail, dit l'artiste. Le spectateur est donc inclus dans la structure de l'œuvre comme opérateur nécessaire, comme bâtisseur de sens, et ce, à partir de la fonction évocatrice de l'œuvre. La structure d'action inhérente à l'œuvre exposée est dynamisée par le spectateur qui s'y investit. Ainsi, le spectateur devient-il un transformateur de mes propositions virtuelles.»

«Il n'y a rien là de nouveau, et pourtant, toujours cette même préoccupation. Comment? Pourquoi? Malgré ma volonté de comprendre, la question se reformule de nouveau lorsque je crée. En fait, il me semble que la structure de mon travail change sans cesse, mais que la préoccupation demeure.»

La Galerie de l'UQAM est située au 1400, rue Berri (salle J-R120, pavillon Judith-Jasmin) à Montréal. Elle est ouverte au public du mardi au samedi entre midi et 18 heures. L'entrée est libre. Renseignements: 987-8421.

-30-

Source: Marc Bélanger, service de l'information externe, 987-3000 # 3733

96-089

Site Internet des communiqués de l'UQAM: <http://www.unites.uqam.ca/~sirp/indexpresse.html>