

D'ART EN ART

Pour la rentrée de janvier

Daniel Lemire en spectacle

L'humoriste bien connu Daniel Lemire présente son tout nouveau spectacle, le mercredi 27 janvier à 20 h 30, à la salle Marie-Gérin-Lajoie. Une production du service de l'animation communautaire pour souligner la rentrée de janvier.

"Nous voulions commencer l'année sur une note humoristique, nous dit la responsable du service d'animation communautaire Johanne Babin, et offrir à la communauté universitaire, un spectacle de qualité à un prix plus que raisonnable." Les billets seront en vente à compter du 9 décembre à la billetterie du

pavillon Judith-Jasmin, au coût de 15 \$, toutes taxes incluses.

Lemire jouit incontestablement d'une grande popularité au Québec. Il a présenté plusieurs *One man show*. 1 755 000 spectateurs ont vu son dernier spectacle, présenté sur les ondes de Radio-Canada en mars dernier. Il est le seul humoriste à avoir participé à toutes les éditions du Festival Bell Juste pour rire. Le plus important pour Daniel Lemire aujourd'hui? "Garder les deux pieds sur terre, profiter de la popularité de l'humour, de ce courant, pour aller encore plus loin..."



L'humoriste Daniel Lemire.

Fondation de l'UQAM

La carte de Noël illustrée par l'étudiant François Martin

Galerie de l'UQAM

Exposition des oeuvres d'étudiants

La Galerie de l'UQAM présente jusqu'au 20 décembre, les oeuvres des étudiants du premier cycle en arts plastiques. Chaque année, trois prix sont décernés pour récompenser la qualité des oeuvres des étudiants en peinture, en sculpture et en gravure. Ces prix d'une valeur de 3 500 \$ sont remis aux jeunes artistes par la Fondation McAbbie. Traditionnellement, les oeuvres primées par les bourses McAbbie s'ajoutent à la collection d'oeuvres d'art de l'UQAM. Au moment de mettre sous presse, le nom des gagnants n'était pas encore connu. On en reparlera en janvier.

Prise rapide

La Galerie propose également une exposition de sculpture intitulée *Prise rapide* de l'étudiant à la maîtrise en arts plastiques, Pierre-Bernard Axelsen. "La sculpture, soutient l'artiste, tient de la même réalité que l'espace et les choses du monde quotidien qui nous entourent.

Je me permets d'intervenir et de jouer dans ce monde concret et tangible où sont possibles des rapports inattendus, déroutants même, des jeux d'écart, de rapprochement et de déviation.

"L'espace, la matière et les limites qu'ils m'imposent sont, de façon paradoxale, des ouvertures pour l'imaginaire. Je place et déplace des objets, créés de toute pièce ou tout simplement trouvés. Le déplacement, qu'il soit physique ou conceptuel, s'élargit à des notions de passage, glissement, renversement, détournement, transition. Sous l'apparente fixité que prennent les oeuvres exposées, elles disent leurs transformations passées et sont pregnantes de leur futur."

L'exposition se poursuit jusqu'au 20 décembre. La Galerie est ouverte tous les jours de midi à 18 h. Elle est située au rez-de-chaussée du pavillon Judith-Jasmin.

27 étudiants en arts plastiques exposent

Ni vus ni encore connus, 27 étudiants en arts plastiques ont décidé d'organiser une exposition collective de leurs oeuvres au 2e étage du