

GALERIE UQAM
UNIVERSITE DU QUEBEC A MONTREAL
1400 RUE BERRI
SALLE J-R 160
(282-6150)

COMMUNIQUE

La Galerie UQAM présentera du 19 octobre au 6 novembre 1983 une exposition ayant pour thématique: Le nu et l'érotisme dans l'art contemporain canadien.

Cette sélection puisée à même les oeuvres de la Banque d'oeuvres d'art du Conseil des Arts du Canada, regroupera des peintures, sculptures, dessins, gravures, techniques mixtes et photographies d'artistes canadiens de toutes les provinces.

Les oeuvres furent choisies à la fois comme oeuvre de délectation ou comme oeuvre liée à un imaginaire fantasmatique.

Les influences conjuguées du cinéma, de la photographie sont véritablement présentes dans l'évolution styliste de l'art du nu et de l'art érotique contemporain, et ce, tant au niveau d'un langage plastique que d'un environnement saturé d'érotisme; il suffit à penser à la publicité.

L'exposition se veut un témoignage à l'imaginaire par le biais de l'art passant par-dessus les préjugés.

Liste des artistes:

Dennis Burton
Diana Dean
Glenn Howarth
Leslie Poole
Fred Ross
Joice Hall
Denis Rousseau
William Thomson
Marsha Wineman
Victor Cicansky
Joe Fafard
Fred Powell
Mark Prent

C.S. McConnell
Frank Nulf
Warren Peterson
Esther Warkov
Russell Yuristy
Herb Ariss
Louis Bako
Gilles Boisvert
Jennifer Dickson
André Dufour
Marc Dugas
High Mackenzie
Eric Metcalfe

Richard Nigro
Christopher Pratt
Noboru Sawai
Chantal du Pont
Pat Martin Bates
Kay Aubanel
Sorel Cohen
Brian Condron
Judith Eglinton
Evergon
Angeline Kyba
N.E. Thing Co. Ltd
Susan Hudson