

[1980]

INSTALLATIONS TEMPORAIRES

Ces installations temporaires constituent le résultat d'une coopération entre les cinq participants à cette exposition. Les formes de terre ont été réalisées dans la Galerie à partir d'un moule fabriqué au préalable et pour chacune, nous avons suscité des problèmes de structures et d'interventions différentes, pour jauger les possibilités d'une telle dimension de travail, avec un matériau flexible.

Le caractère éphémère de ces installations est conséquent à la fragilité de la terre crue, de là l'intérêt pour nous de créer des formes que l'environnement pré-suppse et/ou condamne. A l'extérieur, ces formes ne supporteraient pas notre climat, mais réintégreraient à long terme, la composition du sol présentant jusqu'à ce moment, une dégradation constante d'état et de formes. Construites à l'intérieur, dans une Galerie, ces formes sont également en place pour une période de temps limité; aucun déplacement n'étant physiquement possible.

Cette nature temporaire, le fait de construire les formes sur les lieux de l'exposition et de réaliser les installations à l'emplacement précis où elles sont encore, tient du caractère même des matières et du format, mais aussi de notre choix de stimuler davantage une réflexion que de produire des formes que la permanence rend extérieur à nous.

Nous soulignons que la Galerie UQAM a été le seul organisme à nous accorder une aide et nous remercions tout son personnel pour leur parfaite compréhension des besoins inhérents au projet.