

À la Galerie UQAM

## Marcel BRAITSTEIN, sculpteur

du 25 septembre au 6 octobre 1979.

Professeur à l'U.Q.A.M. depuis sa création, Marcel Braitstein présente les résultats de ses recherches de 1972 à 1979. Deux thèmes s'en dégagent. Le premier est basé sur l'idée de colonne; colonne d'acier, symbolique de la société technologique; colonne brisée, en voie de désintégration, colonne dure et géomé-

trique détruite par le mou et l'organique. Cette idée est exprimée en contrastant et en juxtaposant formes et matériaux: mousses, latex, acier. Toutes les oeuvres réalisées entre 1972 et 1977 sont des variations sur ce thème.

Depuis 1978, un nouveau thème se dégage: le fragment de civilisation, le fossile de l'avenir — formes figuratives, éléments divers pétrifiés. La majorité de ces dernières sculptures sont en ciment fondu.

Galerie U.Q.A.M.  
1400, Berry  
(nouveau campus)  
Suite JR 120

